

Fabio
Gagliardi

Elena
Rossetto

Michelangelo
Miranda

Renzo
Imbroinise

Ines
Le Breton

ELECTROMAGNETIC BUG

dirección Fabrizio Fazio



BEST AUDIENCE AWARD



BEST DIRECTOR



BEST FEATURE FILM



y con Alberto Mosca, Gianluca Conti, Zeleika Scatolla, Marina Lazzarotto, Loredana Cinelli, Francesca Cavallo, Anastasia Ulino, Andrea Scaramuzza, Claudia Rossigno, Elisabetta Tortora, Vasco Ferrelli, Luisanna Vespa, Sergio Sacchi, Maurizio Giuliani, Nicolò Mantini, Margherita Malandra, Pietro Leonardi, Elena Sacchi, Adina De Santis, Manuela Rossi, James Johnstone
voz en off Sunny Valerio, Annalisa Vitale, Adina De Santis, Simona Di Napoli, Doriana Sorino, Sergio Sacchi, Gianluca Conti

guión Fabrizio Fazio, Michelangelo Miranda, Sergio Sacchi historia original Fabrizio Fazio

vestuario y escenografía Simona Sacchi fotografía, montaje, vfx, color Fabrizio Fazio maquilladora Marina Freschi

ayudante de dirección Tommaso Zingaretti secretario de edición Alfeo Tancioni operadores de cámara Marzia Corrado, Fabrizio Fazio

operador de dron Marco Romani técnicos de sonido en directo Alessandro Drago, Enrico Bergami musica con licencia de Filmstro

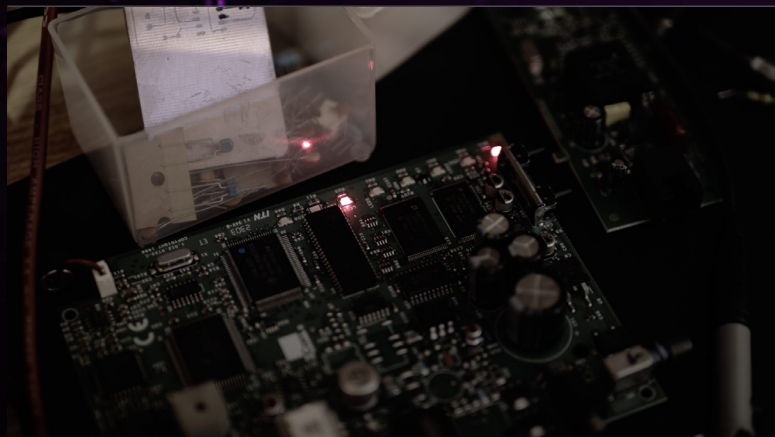
producción Vision Studio secretarías de producción Manuela Rossi, Alessandra Pappadà oficina de prensa Mariafrancesca Sagliocco

© 2026 Vision Studio



VISION STUDIO

Título original	Electromagnetic Bug
Año de producción	2026
País de producción	Italia
Duración	75 minutos
Tipología	Largometraje
Género	Thriller
Empresa de producción	Vision Studio
Formato de rodaje	Digital Cinema Super35
Formato de proyección	DCP 4K 1,85:1 25fps
Fin de la postproducción	2 de enero de 2026
Estreno de la película en los cines italianos	4 de junio de 2026
Distribuidor para cines en Italia	Fabrizio Fazio Communications
Distribuidor para otros medios y países	Whiterose Pictures



LOGLINE

Una interferencia electromagnética extremadamente poderosa impacta el Planeta Tierra durante el eclipse solar del 8 de abril de 2024, provocando un bloqueo permanente en el servicio de telefonía móvil a nivel mundial. Pero detrás de la apariencia de un fenómeno natural se esconde una de las mayores conspiraciones jamás concebidas.



VISION STUDIO

SINOPSIS

CON SPOILERS

El científico Giordano Ricci, después de trabajar en un pequeño Centro de Investigaciones Meteorológicas, fue ascendido y ahora trabaja en la Agencia Espacial Galileo.

Después de realizar algunas mediciones, Giordano anuncia públicamente que una interferencia electromagnética muy fuerte está llegando hacia el Planeta Tierra, que alcanzará su nivel máximo durante el próximo eclipse solar el 8 de abril de 2024, provocando un fenómeno que neutralizará todas las frecuencias de televisión, provocando que todos los televisores en el mundo dejen de funcionar. El día del eclipse, las condiciones meteorológicas son anómalas y la atención mundial se centra en las pantallas de televisión. Después del eclipse, los televisores siguen funcionando con normalidad, pero los móviles ya no funcionan. Giordano declara que se equivocó en sus cálculos y que el fenómeno afecta a las frecuencias de los teléfonos móviles.

El mundo se encuentra así aislado, pero pocos días después del eclipse se anuncia la inminente comercialización del Patphone, un nuevo modelo de teléfono móvil, inmune al fenómeno, y también capaz de funcionar de forma autónoma, sin necesidad de compañías telefónicas, ya que cada celular actúa como repetidor. Mientras tanto, Milena, la asistente de Giordano, y Paolo, ex-colega de Giordano, son asesinados. El mismo día que se lanza al mercado el Patphone, registrando un boom en ventas, llega una noticia inesperada: los Patphone atacan los datos sensibles de quienes los utilizan, capturando la forma del iris y las huellas dactilares. Por lo tanto, se ordena la prohibición mundial de los Patphones, por temor a fines terroristas, y el mundo se queda una vez más sin la posibilidad de utilizar teléfonos móviles.

Mientras tanto, se investiga la muerte de Milena y Paolo, hasta que se descubre que Paolo había difundido deliberadamente las interferencias electromagnéticas que provocaron el bloqueo de los celulares, traumatizado psicológicamente por la muerte de su hermana, quien se distrajo con un mensaje de texto mientras conducía su coche durante el eclipse solar del 29 de marzo de 2006. Para generar esta interferencia, Paolo había inventado un dispositivo escondido en el interior del equipo, cuya patente había vendido a fabricantes de componentes electrónicos. Milena había manipulado el estudio de Giordano sobre el fenómeno, haciendo creer a Paolo que ella era su cómplice, pero en realidad era cómplice del lobby que produjo el Patphone con el objetivo de apoderarse de datos sensibles. El lobby también logró reconstruir el ADN de cada individuo que compró el Patphone.



VISION STUDIO

CAST

Giordano	Fabio Gagliardi
Milena	Elena Rossetto
Paolo	Michelangelo Miranda
Elio	Renzo Imbroinise
Laura	Ines Le Breton
comisario	Alberto Mosca
sicario	Gianluca Conti
periodista	Zeleika Scatolla
Dra Lombardo	Marina Lazzarotto
entrenador personal	Loredana Cinelli
chica rubia en el gimnasio	Francesca Cavallo
chica morena en el gimnasio	Anastasia Ulino
vendedor tienda	Andrea Scaramuzza
asistente de laboratorio	Claudia Rossigno
transeúnte en la tienda	Elisabetta Tortora
primer cliente en la tienda	Vasco Ferrelli
segundo cliente en la tienda	Luisanna Vespa
tercer cliente en la tienda	Sergio Sacchi
propietario del punto de internet	Maurizio Giuliani
transeúnte hombre	Nicolò Mantini
transeúnte mujer	Margherita Malandra
transeúnte desesperada	Elena Sacchi
inspector	Pietro Leonardi
mujer en la primera película	Adina De Santis
mujer en la segunda película	Manuela Rossi
profesor Marcus	James Johnstone
voz de Giovannetti	Sunny Valerio
voz en la radio del coche	Annalisa Vitale
voz del subsecretario	Adina De Santis
voz televisiva del debate 1	Simona Di Napoli
voz televisiva del debate 2	Doriana Sorino
voz del desguazador de celulares	Sergio Sacchi
voz en el auricular del sicario	Gianluca Conti



VISION STUDIO

CREW

dirección	Fabrizio Fazio
guión	Fabrizio Fazio Michelangelo Miranda Sergio Sacchi
historia original de	Fabrizio Fazio
producción	Vision Studio
secretarias de producción	Manuela Rossi Alessandra Pappadà
oficina de prensa	Mariafrancesca Sagliocco
ayudante de dirección	Tommaso Zingaretti
secretario de edición	Alfeo Tancioni
fotografía, montaje, vfx e color	Fabrizio Fazio
vestuario y escenografía	Simona Sacchi
maquilladora	Marina Freschi
operadores de cámara	Marzia Corrado Fabrizio Fazio
operador de dron	Marco Romani
técnicos de sonido en directo	Alessandro Drago Enrico Bergami
música con licencia de Filmstro	"Koenig" de Yumi Mashiki "Centurion" de Ben Hayden "Poseidon" de Ben Hayden "Brink" de Kyle McCuiston "Thunder" de Ben Hayden "Nanga" de Ben Hayden "Turbolence" de Ben Hayden "Templar" de Ben Hayden "Volcano" de Joseph Heath "Barbarian" de Seb Jaeger "Garda" de Michael Payne "Napoleon" de Seb Jaeger "Abduco" de Veaceslav Ilia Draganov "Elysium" de Ben Hayden "Ardenne" de Javier Madinabeitia



VISION STUDIO

BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR

Última actualización: 02 de enero de 2026

Nacido en Roma el 14 de enero de 1978, Director, Guionista, Director de fotografía, Operador de cámara, Montador, Colorista, Formador, experto en comunicación visual para vídeo, impresión y web. Hasta la fecha ha trabajado en más de 100 producciones entre películas, documentales, videos musicales, comerciales.

Paralelamente a su actividad productora, gracias a sus aptitudes para la docencia, ha desempeñado el papel de profesor en materias cinematográficas, sumando hasta la fecha más de 12.000 horas de clases y asesoramiento prestado a más de 800 alumnos.

Entre sus trabajos más apreciados, en 2019 escribió y dirigió el cortometraje "Tu che dici?", seleccionado por numerosos Festivales de Cine nacionales e internacionales y en 2022 dirigió el cortometraje "Pure un'assassina!", seleccionado por el Festival "Tulipani di Seta Nera" por el prestigioso premio "Sorriso Rai Cinema Channel" de la Televisión Pública Italiana.

Ha trabajado para grandes empresas, entre ellas RAI Radiotelevisione Italiana, TIM Telecom Italia, Fendi, Thales Alenia Space, Istituto di Geoscienze e Georisorse, Società Geografica Italiana, ACI Automobile Club d'Italia, Gruppo BCC Iccrea, Istituto Superiore di Sanità y muchas otras.

E-mail: fabrizio@visionstudio.it

Website: <https://www.fabriziofazio.it>



Foto di Diego Fioravanti



VISION STUDIO